

Magic Land Theatre

On the
Road Again



Tournée d'été

2026

Le Magic Land Théâtre une histoire hors normes



Né d'un rêve collectif dans la mouvance des années 70, le MLT a grandi et évolué au fil des rencontres, des départs, grâce à tous les compagnons qui ont partagé cette folle aventure. Passant de la rue à la comédie musicale, de la télévision au café-théâtre, ou encore de l'animation à la création d'événements, le Magic Land a abordé en plus de quarante ans d'existence presque toutes les formes d'expression artistique.

Au-delà de nos différentes créations, c'est une formidable histoire d'amour que nous partageons depuis le début avec un public qui nous suit fidèlement.





Tournée d'été 2026

Pour la sixième année consécutive et durant tout l'été nous allons parcourir la Belgique et la France pour dresser nos tréteaux de fortune sur les places de village, dans les cours des fermes et des châteaux.

Cette tournée d'été annuelle est pour nous un retour aux sources et à l'essentiel. Et surtout une occasion de vous rencontrer.

Le Magic Land Theatre

50 ans d'existence
plus de 80 créations pour la salle et pour la rue



The background is a vintage-style map with a brown and black color palette. It features a large compass rose on the right side, with the letter 'N' at the top. The map includes various geographical features like mountains, rivers, and clusters of trees or buildings. The text is overlaid on a semi-transparent white rectangular area.

Les spectacles proposés

de mai à septembre 2026

Rome ne répond plus

5 comédiens - 1 h 30

Le Trésor de Sumatra

4 comédiens - 1 heure

La Princesse aux pieds nus

4 comédiens - 1 h 15

La Botte du Diable

3 comédiens - 50 minutes

VS
ROMANVS

ROME NE RÉPOND PLUS



Rome ne répond plus



5 comédiens



1 h 30

L'empereur Gallien tombe dans une embuscade et échappe de justesse à la mort. Entouré de quelques soldats il ne sait plus à qui se fier. Les prétendants au trône de Rome sont partout. Les glaives et les poignards brillent dans la nuit. Qui sera le nouveau César ?

Avec : Loic Comans, Amélie Segers, Juan Marquez Garcia, Lou Chavanis, Michael Manconi

Texte et Mise en scène
de Patrick Chaboud





Le Trésor de Sumatra



4 comédiens



1 heure

Un chercheur quelque peu illuminé, accompagné de sa jeune épouse, embarque à bord de l'indomptable Espadon, un rafiote conduit par le capitaine Blanchard.

Bravant tous les dangers, l'embarcation fait route vers Sumatra à la recherche d'un trésor perdu mais la route est longue et les dangers attendent nos amis à chaque escale.

Avec : Juan Marquez Garcia, Amélie Segers, Elsa Erroyaux, Michael Manconi

Texte et Mise en scène de Patrick Chaboud



Le Trésor de Sumatra

Dans la plus pure tradition du théâtre de rue, cette création participative nous plonge en plein 19ème siècle dans l'univers de Jules Verne et des grands voyageurs, alors rien d'étonnant si à chaque escale le public se transforme en jungle inextricable ou en rassemblement de bêtes sauvages.

« l'important c'est la quête. »
Paul Emile Frederic Blanchard



La Princesse aux Pieds nus



4 comédiens



1 h 15

Dans l'esprit du théâtre forain, le Magic land vous entraîne dans les brumes parisiennes de la fin du 19^e siècle.

Avec : Juan Marquez Garcia, Marc Laurent, Elsa Erroyaux et Amélie Segers

Texte et Mise en scène de Patrick Chaboud



La Princesse aux Pieds nus

Pendant une heure, vous frissonnerez d'émotion en revivant la tragique histoire de la petite marchande d'allumettes, de son père victime de guerre et de son amoureux Gino l'accordéoniste aveugle. Vous vous insurgerez à la vue de l'ignoble tuteur et de sa femme, une bourgeoise dépressive et alcoolique.

Puis vous serez finalement soulagés par un happy end comme nous seuls savons le faire !



La Botte du Diable



3 comédiens



50 minutes

Directement inspiré d'une légende locale, c'est l'histoire d'un vieil avare et de sa jeune servante qui, n'en pouvant plus de la méchanceté et de la pingrerie de son maître, décide de faire un pacte avec le Diable pour se débarrasser de lui.



Avec : Juan Marquez Garcia, Michael Manconi et Elsa Erroyaux

Texte et Mise en scène de Patrick Chaboud



La Botte du Diable

Mais c'est sans compter sur la fourberie du vieillard dont l'intelligence et les coups bas surpassent ceux du Maître des Ténèbres. Pour la première fois de son interminable existence, le Prince des Enfers va comprendre qu'il est des âmes très difficiles à acquérir...



*“Vous perdrez peut-être votre âme
si vous pactisez avec lui”*



*Vous souhaitez accueillir
le Magic Land?*

Partenariat

Vous pouvez devenir notre partenaire et nous accueillir en mettant à notre disposition un espace et des chaises. Dans ce cas, nous assurons la billetterie et le prix des places est de 15€ à 18€ selon les spectacles.

Achat

Il est aussi possible d'acheter nos spectacles, si cela vous intéresse, contractez-nous via lemagiclandtheatre@gmail.com

Dans les deux cas, vous pouvez associer un bar à l'événement, dont les rentrées vous reviennent.



Comment faire pratiquement ?

- Vous disposez d'une aire de jeux d'environ 50m² pour implanter nos praticables.
- Nous créons pour vous un flyer personnalisé pour l'événement. Vous contactez vos réseaux (amis et famille), nous complétons votre démarche en diffusant l'information auprès de notre public.
- Nous vous déchargeons de la partie réservations et billetterie (nous disposons de notre propre plateforme)
- Nous sommes complètement autonomes sur le plan technique, éclairage et son.
- Vous devez simplement mettre à notre disposition une centaine de chaises.
- Vous pouvez également, le jour J, installer un bar dont les bénéfices vous reviendront.



Nos dates de tournées

Mai

- 08 mai: La Princesse aux Pieds nus (Villers-la-Ville)
- 14 mai: Le Trésor de Sumatra (Namur)
- 16 mai: Rome ne répond plus (Namur)
- 17 mai: La Princesse aux Pieds nus (Bruxelles)
- 23 mai: Le Trésor de Sumatra (Hastières)
- 30 mai: Rome ne répond plus (Boitsfort)

Juin

- 07 juin : Le Trésor de Sumatra (Drogenbos)
- 21 juin: Le Trésor de Sumatra (Bruxelles)
- 27 juin: Rome ne répond plus (Tubize)
- 28 juin: Le Trésor de Sumatra (Bruxelles)

Juillet

- 02 juillet: Rome ne répond plus (Bruxelles)
- 03 juillet: Rome ne répond plus (Wauthier Braine)
- 04 juillet: La Princesse aux pieds nus (Redu)
- 05 juillet: La Princesse aux pieds nus (Linkebeek)
- 11 juillet: Le Trésor de Sumatra (Chaumont-Gistoux)
- 12 juillet: Le Trésor de Sumatra (Perwez)

Le 17 et 18 juillet, nous reprenons *La Fuite à Waremmes* à Bruxellons !

- 19 juillet: Rome ne répond plus (Bruxelles)
- 23 juillet: La Princesse aux pieds nus (Habay-la-Neuve)
- 25 juillet: Rome ne répond plus (Ath)
- 26 juillet: Rome ne répond plus (Yvoir)

Du 29 juillet au 13 août, nous serons dans le Gers pour notre festival *Utopia*.

Août

- 22 août: Le Trésor de Sumatra (Waterloo)
- 23 août: Rome ne répond plus (Braine l'Alleud)
- 27 août: Rome ne répond plus (Bruxelles)
- 29 août: Le Trésor de Sumatra (Brugelette)
- 30 août: Le Trésor de Sumatra (Tubize)

Septembre

- 04 septembre: Rome ne répond plus (Perwez)
- 06 septembre: Rome ne répond plus (Ciney)
- 19 septembre: Le Trésor de Sumatra (Braine-le-Comte)
- 20 septembre: Rome ne répond plus (Drogenbos)

Festival Utopia 26

*Une Parenthèse Enchantée
dans le Gers*

Si vos pas vous mènent vers le sud-ouest de la France cet été vous aurez peut-être la chance d'assister à la *2ème édition du festival Utopia* !

Fruit d'une belle collaboration avec les *Jardins d'Armagnac* et la librairie *Caminando*, notre festival prend rapidement de l'ampleur et nous serons en mesure d'offrir une programmation riche et variée.

Le Théâtre sera à l'honneur : avec plusieurs représentations de *Rome ne répond plus* par le Magic land théâtre. Le grand retour de Jean-Dominique Kerignard, cofondateur du Magic Land et de ses célèbres *Puces Savantes* mais aussi des moments suspendus avec des contes, des concerts et des découvertes, le tout sous l'immense voûte étoilée du Gers. Le détail de la programmation pourra être obtenu sur notre site <http://magicland-theatre.com> ou par mail sur festivalutopia32@gmail.com.



Un des moments fort du festival : *le Marché des Utopies* : Un espace de partage d'expériences et d'échanges ouvert à tous les "rêveurs en marche".

Et après l'été ? L'aventure continue !



Quand les feuilles tomberont, nous devons bien replier nos tréteaux, mais l'histoire ne s'arrêtera pas là. Déjà un avant goût de cette fin d'année :

- Novembre – Décembre : Deux pièces emblématiques de notre répertoire seront reprises, accompagnées d'une création inédite.

Lieux de diffusion à confirmer prochainement.

- Une nouveauté cette saison Les ateliers de L'Encre Vive

Ateliers d'écriture et de lecture à haute voix

Claire-Marie Lievens et Patrick Chaboud.

Loin de toute pression de performance, *L'Encre Vive* se veut un espace bienveillant et créatif. Que vous soyez novice ou passionné, venez expérimenter le langage, partager la magie des textes et explorer la puissance des mots, de la lecture à voix haute — ne serait-ce que dans un murmure.

Pour ne rien manquer de nos péripéties et connaître les dates de notre tournée automnale, inscrivez-vous à notre newsletter en scannant ce QR Code :



Les représentations débuteront en Belgique à partir du printemps et jusqu'à fin septembre 2026.

Pour toutes les infos pratiques joindre
Juan Marquez par téléphone : +32 476 21 55 42
ou marquezgarcia.juan@gmail.com
Philine : lemagiclandtheatre@gmail.com ou
Fanchon : fanchon.magicland@gmail.com

